

A Francesco Bajardi  
**Studio**  
dai "Cinque pezzi"  
per pianoforte

Marco Enrico Bossi op. 137 n.5

1861-1925

**Pianoforte**

**Sostenuto assai**

1 *sf* *ff* *sf* *f*

Red. \*

4 *dim.* *mf* *rall.* *dim.* *p* *dim.* *pp*

Red. \* Red. \* Red. \*

7 **Allegro impetuoso**  
*energico*

*f* *sf* *sf*

con Red.

10 *f* *sf*